



Entrainement-handball.fr

8 COMBINAISONS POUR UN TIR FACILE À 6 MÈTRES



Sommaire

Engagement rapide et changement
de secteur de l'ailier droit

LA PAMELA

Changement de secteur de l'ailier droit
et renversement

LE CISEAUX À DROITE

Faux bloc
et changement de rythme

LA HONGROISE

Petite passe et surnombre
dans un petit espace

LA BANBAN

Mobilisation de la défense
et kung-fu à l'opposé

GOTEBÖRG

Surnombre
et course de diversion

LA PEAKY

Rentrée du demi-centre et changement
de secteur du pivot

YAGO CISEAUX

Temps fort à gauche
et finition à droite

LA SIX À GAUCHE

Les huit combinaisons que vous allez découvrir ici n'ont pas pour ambition d'être des recettes miracle qui vous permettraient d'enfiler les buts à tout moment et en toutes circonstances.

Pour être réussies et aboutir sur un but, elles exigeront de vous et de votre groupe de la patience, du travail et de la rigueur.

Nous en avons répertorié huit. Plus ou moins facile à mettre en place, certaines sont très exigeantes et nécessiteront beaucoup de temps de travail et de concentration de la part de vos joueurs pour aboutir sur un but.

Mais une fois maîtrisée, ces combinaisons pourront vous être très utiles. Que ce soit pour entamer vos matchs, soulager votre jeu d'attaque ou qui sait... Mettre le but de la victoire.

Changez vos stratégies
et tactiques, mais jamais
vos principes.

JOHN KESSEL

CE QUE VOUS DEVEZ RETENIR.

- Vous avez la possibilité de faire ces combinaisons des deux côtés du terrain afin d'apporter de la variation dans votre jeu d'attaque et d'équilibrer votre rapport de force entre votre côté droit et votre côté gauche.
- Chaque combinaison exigera de vos joueurs des courses sans ballon, des changements de rythme et parfois des rapports très fins entre vos joueurs.
- Elles exigeront quelques heures de préparation à l'entraînement.

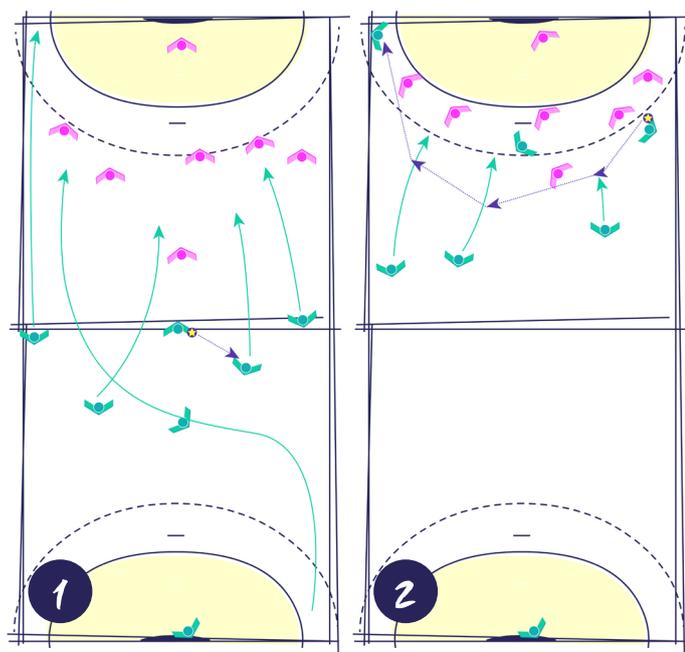
Toute l'équipe d'Entraînement Handball vous souhaite une belle fin de saison en espérant toujours participer à la progression de votre groupe.





Engagement rapide et changement de secteur de l'ailier droit

LA PAMELA



Votre équipe vient de prendre un but. Cette combinaison, au-delà de ce qu'elle est, va vous permettre de demander à vos joueurs de faire l'effort de changer rapidement de statut et de se projeter vers l'avant et le futur immédiat. Rien de plus important au handball que de ne pas ruminer le passé mais bien d'anticiper l'action suivante.

PAS À PAS

- Votre équipe vient de prendre un but.
- Demandez à votre gardien d'envoyer le ballon au centre du terrain de manière forte et précise.
- Dans le même temps, l'ailier droit commence à changer de secteur pour aller se positionner arrière gauche.
- À l'engagement, le pivot fait la passe au demi-centre légèrement excentré sur la droite.
- Puis, passe à l'arrière droit qui va mobiliser le défenseur N°2
- Retour au demi-centre qui fixe pour emmener le secteur central
- Passe à l'arrière gauche qui fixe fort secteur central
- Passe à l'ailier droit devenu arrière gauche qui, selon l'attitude du dernier défenseur, va au but ou décale sur l'ailier gauche

IMPORTANT

- Ne laissez pas le temps à votre adversaire d'organiser son repli et de percevoir le changement de secteur de l'ailier droit. Idéal contre des équipes qui replient dos au but.
- L'arrière droit ne doit pas compenser le déplacement de son ailier droit sur cette combinaison, sinon le décalage n'aura pas lieu.
- Demandez bien à vos joueurs de fixer fort, comme pour aller au but, avant de faire la passe.
- L'ailier droit a un changement de secteur difficile. N'hésitez pas à travailler cette combinaison à vide à l'entraînement pour bien caler le rythme des courses de chacun.



CONTEXTE

Votre équipe vient de prendre un but.
Engagement rapide et montée de balle.



À L'ENTRAÎNEMENT

Changement de statut/secteur
Courses
Fixation des arrières
Tir des ailiers gauche
Passe et tir des ailiers droits en situation d'arrière gauche



CATÉGORIES

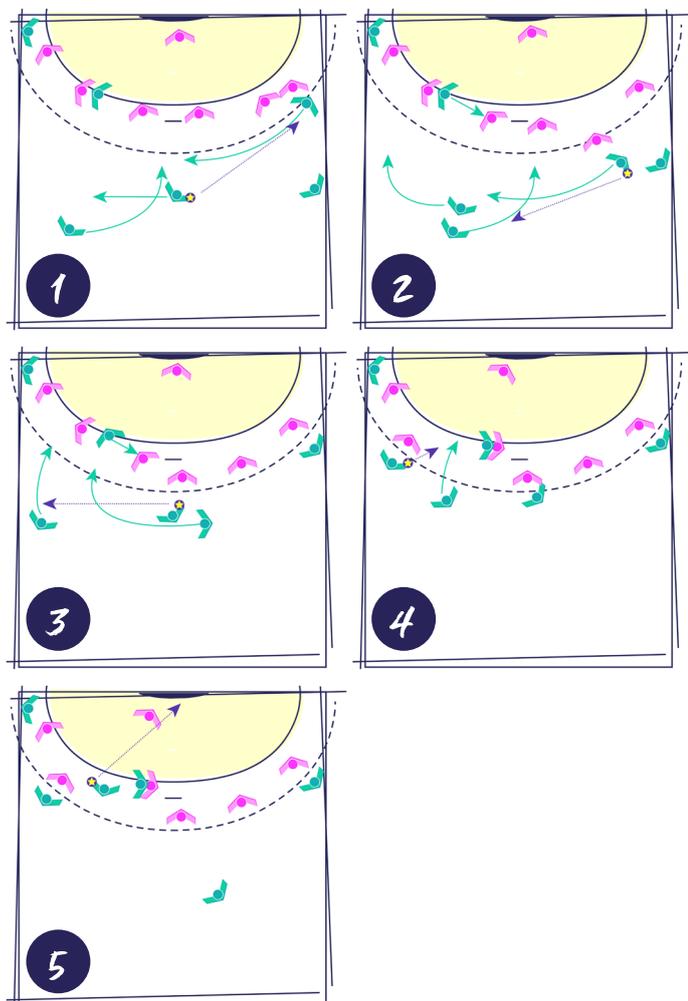
De -16 ans à senior





Changement de secteur de l'ailier droit et renversement

LE CISEAUX À DROITE



À 6 contre 6, vous vous retrouvez contre une défense en 0-6. Cette solution aura le bénéfice de soulager vos tireurs de loin et de faire rentrer les avants dans le jeu

PAS À PAS

- Les demi-centres s'engagent faiblement secteur central, fait la passe à l'ailier droit venu chercher le ballon et s'excentre auprès de la défense côté gauche.
- L'ailier droit fait la passe à l'arrière gauche venu fort secteur central et continue sa course.
- Le nouveau porteur de balle stoppe sa course et renverse sur l'ancien demi-centre resté au près (attention à l'interception)
- Dans le même temps, le pivot jusque-là appuyé sur le N°2, vient faire un bloc sur le N°3, tandis que l'ailier continue sa course
- Le nouvel arrière gauche fixe extérieur et fait la passe à l'ailier droit qui plonge dans l'intervalle pour se retrouver seul à 6 mètres.

IMPORTANT

- Après sa passe, l'ailier droit passe derrière l'arrière gauche venu fort secteur central, ainsi sa course sera protégée et l'effort fourni lui permettra d'être moins emporté vers l'extérieur lors de son tir.
- Le demi-centre passé arrière gauche sans ballon doit bien fixer extérieur avant de glisser la balle à l'ailier droit.
- Le pivot doit venir faire son bloc dans le bon timing sur le défenseur N°3 de manière à ne pas faire de faute d'attaque et empêcher le défenseur de venir fermer l'intervalle.



CONTEXTE

6 contre 6
Défense en 0-6



À L'ENTRAÎNEMENT

Timing des courses et fixation
Travail du bloc
Ti de l'ailier hors secteur



CATÉGORIES

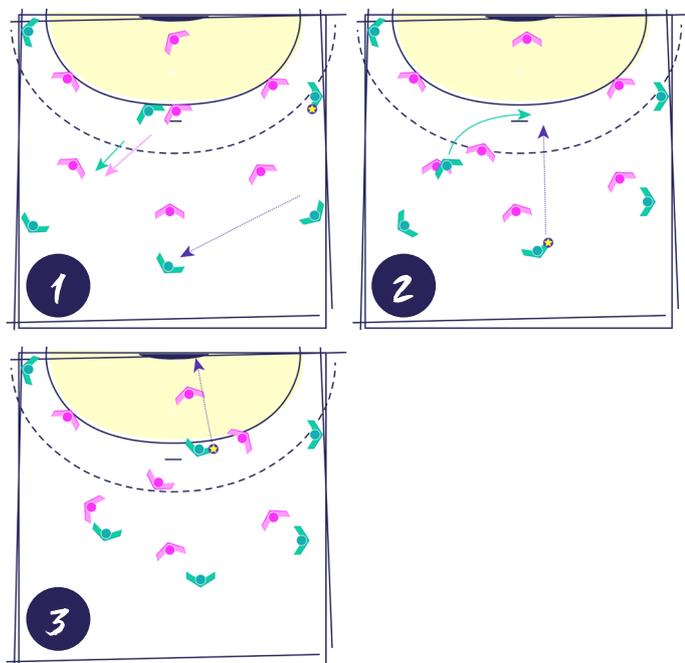
De -18 ans à senior





Faux bloc et changement de rythme

LA HONGROISE



Face à une défense avancée, le jeu sans ballon de vos avants est primordial. Induction et changement de rythme doivent être vos principes fondamentaux pour battre ce genre de défense.

PAS À PAS

- Demandez à votre pivot de se placer secteur central.
- La balle arrivant de la droite, votre pivot doit faire semblant d'aller poser un bloc sur le défenseur N°2 opposé dans un « mauvais rythme ».
- La balle est au demi-centre qui s'oriente vers l'arrière gauche.
- Au moment où le défenseur central bas monte avec le pivot et annonce le bloc à son partenaire, le pivot change de rythme pour revenir à 6 mètres.
- Le demi-centre lâche la balle dans l'espace laissé libre par défenseur central bas qui s'est avancé pour gérer un bloc / remise avec son défenseur N°2.

IMPORTANT

- Le pivot doit absolument changer de rythme entre le faux bloc et la projection vers les 6 m pour battre son vis-à-vis sans ballon.
- Si le défenseur central ne monte pas avec le pivot et/ou n'annonce pas le bloc, alors le demi-centre fait la passe à l'arrière gauche pour une situation classique de bloc / remise au bloc.



CONTEXTE

6 contre 6
Défense en 3-3



À L'ENTRAÎNEMENT

Timing des blocs/remise
travail du petit jeu entre le demi-centre
et le pivot
Course et changement de rythme



CATÉGORIES

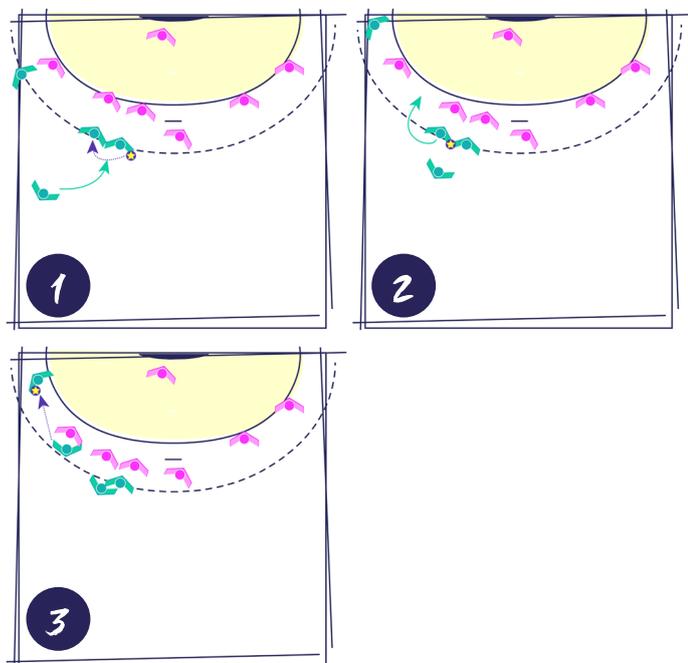
De -14 ans à senior





Petite passe et surnombre dans un petit espace

LA BANBAN



Vous n'êtes plus que 4 sur le terrain. La poisse. Ce genre de situation ou tout le travail des semaines et des mois précédents peut s'écrouler pour moins de deux minutes en infériorité numérique... Ou, voyons le verre à moitié plein. Si vous mettez un but dans cette situation, votre équipe peut se transcender. Mettre un but à 4 contre 6 fera douter votre adversaire à coup sûr et peut renverser la tendance d'une situation mal engagée.

PAS À PAS

- Demandez à votre ailier gauche d'aller trouver une faute dans le secteur de l'arrière gauche à 9 m.
- Important, il ne doit pas jouer la faute mais laisser le ballon sur place pour aller se placer dans son angle.
- Votre pivot prend la balle et se positionne dos à la défense.
- Votre arrière gauche se positionne de manière à aller tirer.
- Votre ailier droit se positionne à droite du pivot collé à lui, pour former un mur, comme pour un tir protégé de l'arrière gauche.
- Vous êtes en position, votre arrière gauche fait une course comme pour recevoir le ballon venant du mur et aller au tir.
- Le pivot fait une petite passe à l'ailier droit qui plonge dans l'intervalle entre le N°2 et le N°1
- Et va au tir ou libère le ballon à l'ailier gauche en cas de fermeture.

IMPORTANT

- La mise en place de cette combinaison n'est pas à prendre à la légère.
- L'arrière gauche doit absolument faire une course vers le mur comme pourra aller au shoot.
- C'est bien le pivot qui fait la passe à l'ailier droit qui pourra libérer le ballon de sa bonne main.



CONTEXTE

4 contre 6
Jet franc à 9 m côté arrière gauche



À L'ENTRAÎNEMENT

Tir sur coup franc protégé des arrières
Tir des ailiers avec angle fermé
Libération de balle pour des ailiers pour les ailiers



CATÉGORIES

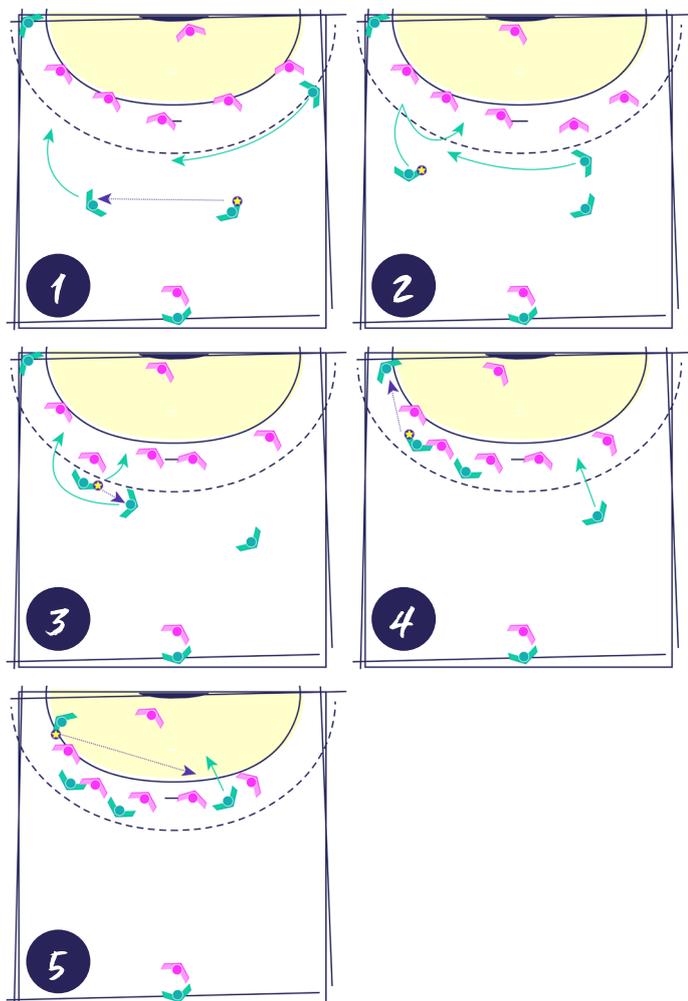
De -14 ans à senior





Mobilisation de la défense et kung-fu à l'opposé

GOTEBÖRG



Vous voilà à un de moins. Comme souvent dans ce cas, l'entraîneur adverse ajoute une stricte sur votre demi-centre pour sanction supplémentaire. Parfait, les intervalles s'agrandiront pour votre finition en coup de fusil.

PAS À PAS

- L'arrière droit passe la balle à l'arrière gauche et reste statique à 14, 16 mètres comme s'il ne se sentait plus concerné par le jeu.
- Demandez à votre arrière gauche de fixer extérieur sans son dribble et de repartir intérieur avec l'aide de son dribble si nécessaire.
- Pendant ce jeu en induction, l'ailier droit fait une rentrée au niveau des 9 mètres pour venir croisé avec l'arrière gauche.
- Quoiqu'il arrive, une fois que votre ailier droit a le ballon, il doit le pousser pour décaler l'ailier gauche qui est resté dans l'angle du terrain.
- Encore une fois, quel que soit l'angle, l'ailier gauche doit aller au tir pour mettre la passe à l'arrière droit qui a accéléré d'un coup sec et qui est rentré dans l'intervalle ouvert devant lui.

IMPORTANT

- Ici, nous comptons sur une défense très mobilisée à gauche et relâché à droite.
- Pour ça, le changement de comportement et de rythme de votre arrière droit est primordial.
- Si le décalage est bon, demandez tout de même à votre ailier gauche de ne pas tirer mais bien de donner la balle en kung-fu.
- Dans le cas contraire, l'arbitre risque de siffler une zone contre vous.



CONTEXTE

5 contre 6
Prise en strict du demi-centre



À L'ENTRAÎNEMENT

Passé en kung-fu de l'ailier à l'arrière
Jeu en induction des arrières
Timing de course et de changement de secteur des ailiers.



CATÉGORIES

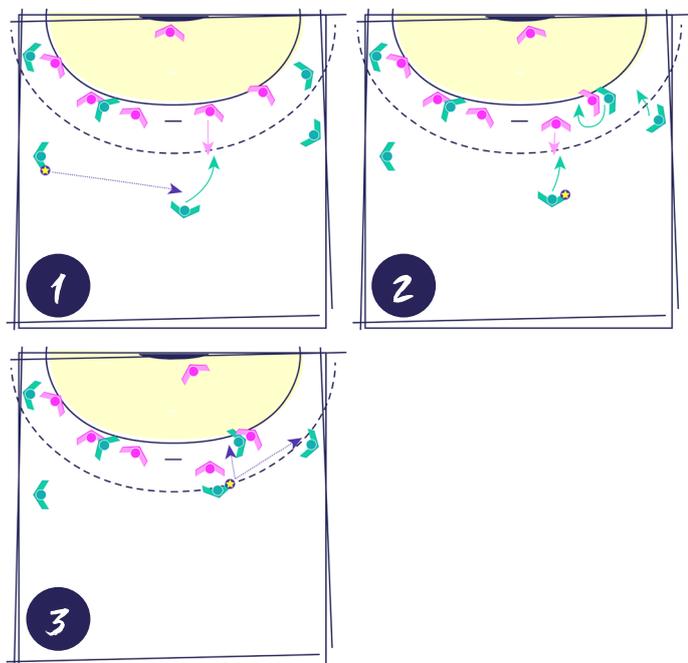
De -18 ans à senior





Surnombre et course de diversion

LA PEAKY



Nous avons souvent remarqué que les défenses à cinq devenaient plus rugueuses, plus concernées. Une combinaison dans la poche en situation de surnombre peut toujours être utile.

PAS À PAS

- Demandez une simple fixation extérieure de votre ailier gauche et de votre arrière gauche, côté pivot.
- Durant cette fixation, l'arrière droit se rapproche de la défense pour entamer un jeu au prêt.
- Passe au demi-centre qui fixe très fort sur le défenseur N°2 côté droit.
- Au moment de la fixation du demi-centre, l'ailier droit rentre pour se positionner devant le défenseur N°1 et l'arrière droit fait une course extérieure.
- À ce moment précis, le défenseur N°1 va devoir faire le choix entre avorter la course sans ballon de l'arrière droit, ou suivre la petite rentrée de son ailier.
- Si effectivement le défenseur vient compenser la rentrée, le demi-centre fait la passe à l'arrière droit.
- Si le défenseur ne vient pas mais préfère avorter la course sans ballon de l'arrière droit, alors il fait la passe à l'ailier qui vient de rentrer

IMPORTANT

- Le demi-centre doit s'engager de manière à pouvoir tirer si le défenseur N°2 ne monte pas.
- Le demi-centre doit avoir la lucidité de savoir à qui faire la passe en fonction du comportement du défenseur N°1.
- Cette combinaison sera plus efficace du côté du bras tireur de votre demi-centre.



CONTEXTE

6 contre 5



À L'ENTRAÎNEMENT

Tir de loin des demi-centres
Tir de l'aile des arrières avec une course provenant des 9 mètres



CATÉGORIES

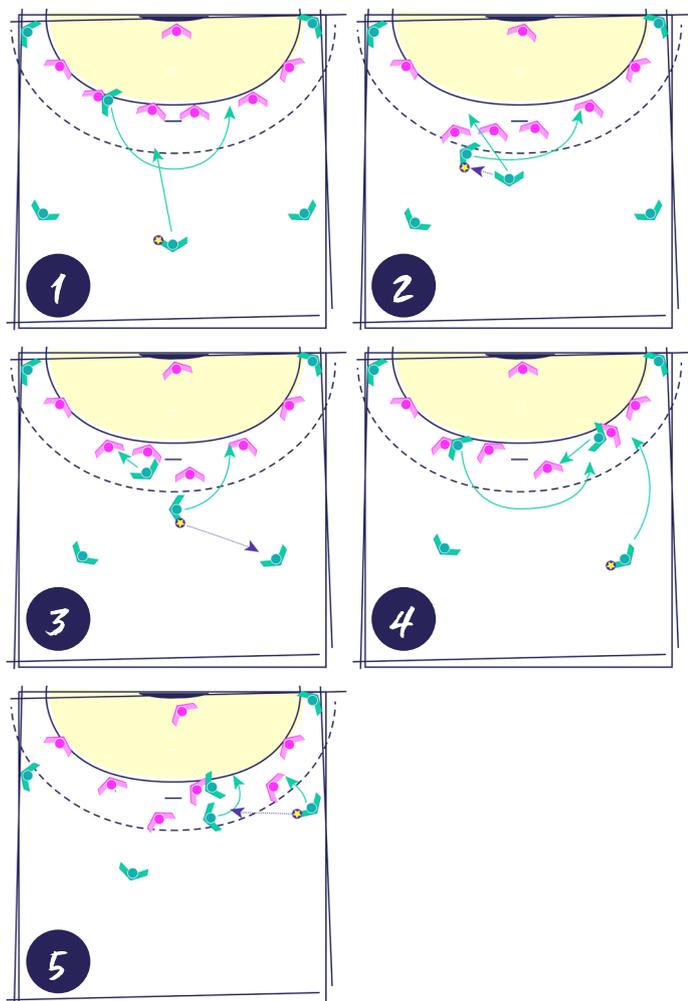
De -13 ans à senior





Rentrée du demi-centre et changement de secteur du pivot

YAGO CISEAUX



Cette combinaison peut apporter une solution de but sur une défense 0-6. Elle peut également être utilisée si vous constatez que le défenseur avancé d'une 1-5 redescend avec ses partenaires sur une rentrée en deuxième pivot, Attention au mauvais bloc !

PAS À PAS

- Le demi-centre entame un temps fort en demandant la sortie du pivot sur une yago classique.
- Le demi-centre, après avoir donné son ballon enchaîne sur une rentrée en deuxième pivot pendant que le pivot sorti emmène le ballon jusqu'à l'arrière droit et va se replacer sur le défenseur N°2 opposé à sa course.
- L'arrière droit fixe légèrement intérieur et emmène le ballon de manière insistante vers l'extérieur.
- Dans le même temps, le demi-centre devenu pivot ressort et se projette dans l'intervalle 3-2 opposé pendant que le pivot pose un bloc sur le défenseur N°3.
- L'arrière droit qui a bien fixé extérieur n'a plus qu'à glisser la balle au demi-centre/pivot pour une finition à 6 mètres.

IMPORTANT

- Pas besoin d'aller vite sur cette phase de jeu.
- Une bonne fixation extérieure de l'arrière est nécessaire pour attirer son vis-à-vis.
- Le bloc du pivot pour libérer l'intervalle doit se faire dans le bon timing et sans faute d'attaque.



CONTEXTE

6 contre 6
Défense en 0-6 ou 1-5



À L'ENTRAÎNEMENT

Tir de loin des demi-centres
Tir de l'aile des arrières avec une course provenant des 9 mètres



CATÉGORIES

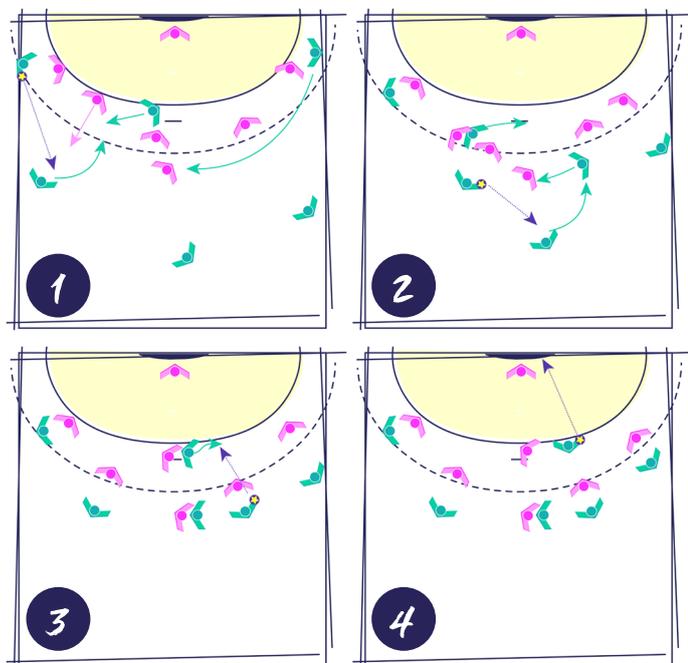
De -13 ans à senior





Temps fort à gauche et finition à droite

LA SIX À GAUCHE



Tous les noms des combinaisons sont évidemment interchangeable au gré de votre imagination. Ici, il est intéressant d'annoncer un temps fort à gauche pour annoncer la couleur à la défense et mieux finir de l'autre côté.

PAS À PAS

- Demandez un temps faible à droite puis une fixation forte à gauche
- L'arrière gauche part intérieur avec l'aide du pivot pour un bloc/remise classique
- Si le défenseur central bas monte avec le pivot pour fermer l'intérieur, la situation sera favorable. Dans le cas contraire, la combinaison risque d'avorter.
- Après sa grosse fixation, l'arrière gauche passe la balle au demi-centre qui s'est légèrement excentré sur sa droite.
- Dans le même temps, l'ailier droit vient faire un bloc sur le défenseur avancé.
- Dans le même temps également, le pivot doit prendre le dessus sur le défenseur central bas.
- Le demi-centre s'engage fort sur le défenseur N°2 en bénéficiant du bloc sur son vis-à-vis et glisse la balle au pivot qui s'est débarrassé de son défenseur.

IMPORTANT

- Après le changement de secteur de l'ailier, l'arrière droit doit venir compenser le vide
- Si le défenseur central bas ne monte pas avec le pivot sur le premier bloc/remise au bloc alors le défenseur central haut sera obligé de venir pour compenser l'erreur.
- Dans ce cas le champs sera libre pour votre demi-centre.
- Cela peut être nécessaire de procéder à plusieurs blocs / remise au bloc pour connaître le comportement des défenseurs centraux avant de procéder à cette combinaison.



CONTEXTE

6 contre 6
Face à une défense 1 - 5



À L'ENTRAÎNEMENT

Bloc et sortie de bloc
Timing des courses sans ballon



CATÉGORIES

De -13 ans à senior





Retrouvez-nous sur

WWW.ENTRAINEMENT-HANDBALL.FR



COPYRIGHT 2017 | ENTRAINEMENT-HANDBALL.FR

Tous droits réservés. Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans

le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (alinéa 1er de l'article L. 122- 4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal. Ce document est destiné à une utilisation par personne. Le partage de ce document à des tiers et/ou la revente sont interdits.»